

Informationen zur C-Kirchenmusik-Ausbildung in der Ev.-luth. Landeskirche Hannovers

Voraussetzungen für die Ausbildung sind

- ein gutes Gehör,
- rhythmische Sicherheit,
- Freude im Umgang mit Menschen,
- für die Orgelausbildung ein mehrjähriger Klavierunterricht,
- die Bereitschaft zur aktiven musikalischen Mitarbeit in einer Kirchengemeinde.

Ausbildungsziele und Prüfungen

Die Ausbildung beinhaltet

- entweder den gesamten nebenberuflichen kirchenmusikalischen Dienst (Orgel und Chorleitung) mit dem Abschluss der *C-Kirchenmusikprüfung*,
- oder den Schwerpunkt Chorleitung mit dem Abschluss der *C-Chorleitungsprüfung*,
- oder den Schwerpunkt Orgel mit dem Abschluss der *C-Orgelprüfung*,
- oder den Schwerpunkt Posaunenchor mit dem Abschluss der *C-Posaunenchorleitungsprüfung*.

Die Ausbildung, die neben einer sonstigen beruflichen Tätigkeit durchgeführt werden kann, geschieht parallel in mehreren Ebenen:

- **Einzelunterricht vor Ort (Orgel, Gesang)**

Der Einzelunterricht sollte deutlich vor dem Regionalkurs beginnen. Die D-Prüfung für die Orgel oder Chorleitung ist eine sinnvolle Vor- oder Zwischenstufe zur C- Ausbildung. Der Einzelunterricht findet vor Ort bei einer qualifizierten Kirchenmusikerin oder einem qualifizierten Kirchenmusiker statt.

- **Regionalkurs (Dauer ca. 2 Jahre)**

Die regionalen Kurse werden auf Kreis- oder Bezirksebene unter Leitung einer hauptberuflichen Kirchenmusikerin oder eines hauptberuflichen Kirchenmusikers durchgeführt und finden in der Regel einmal wöchentlich während der gesamten Ausbildungszeit statt. Die Zulassung zu einem regionalen Kurs erfolgt nach Absprache mit dem zuständigen Kirchenmusikdirektor. Kontaktdaten für die Regionalkurse: siehe Seite 5

- **Basic-Kurse in Hildesheim**

Während der Ausbildungszeit sind zwei zentrale Wochenendseminare im Michaeliskloster Hildesheim zu besuchen:

- Basic Jazz-Rock-Pop (verpflichtend für die Fachrichtungen Orgel und Chorleitung)
- Basic Kinderchorleitung (verpflichtend für Fachrichtung Chorleitung)

Die Anmeldungen zu diesen beiden Kursen sind von den Teilnehmenden direkt an das Michaeliskloster Hildesheim zu richten.

- **Zentraler C-Kurs in Hildesheim**

Am Ende der Ausbildungszeit ist die Teilnahme an einem zentralen C-Kurs im Michaeliskloster Hildesheim erforderlich.

Im zentralen C-Kurs können bestimmte Teilprüfungen bereits abgelegt werden.

Nähere Informationen hierzu: siehe Seite 3 und 4.

Die Anmeldung zum zentralen C-Kurs muss vom zuständigen Kirchenmusikdirektor vorgenommen werden und gleichzeitig von der Teilnehmerin/dem Teilnehmer über die Homepage www.michaeliskloster.de

- **Kosten der Ausbildung**

Die Kosten der nebenberuflichen C-Kirchenmusikausbildung betragen gegenwärtig für die Teilnahme am Regionalkurs 50,00 € pro Quartal, Abweichungen sind möglich. Der Preis für Einzelunterricht wird gesondert vereinbart.

Die Teilnahmegebühr für den zentralen C-Kurs in Hildesheim beträgt jeweils 315,00 € incl. Unterkunft und Verpflegung. Die Kosten für die beiden Basic-Kurse in Hildesheim betragen je ca. 200 €

- **Bibliothek**

Die umfangreiche Spezial-Bibliothek des Michaelisklosters steht allen Interessierten zur Nutzung offen. Noten und Literatur für die C-Ausbildung und weit darüber hinaus sind hier zu finden:

<https://www.michaeliskloster.de/agk/bibliothek>

Bibliothek des Michaelisklosters, Nina Eichholz: 05121-6971-500

Bibliothek des Landeskirchenamtes: 0511-1241-346

www.hobsy.de (für die Internetsuche für beide Bibliotheken)

Weitere Informationen

Michaeliskloster - Arbeitsbereich Gottesdienst und Kirchenmusik (AGK),

Hinter der Michaeliskirche 3-5, 31134 Hildesheim

Sekretariat: Isabelle Marseille, 05121 / 6971-550;

E-Mail: isabelle.marseille@michaeliskloster.de

Landeskirchenmusikdirektor Hans-Joachim Rolf, 05121 / 6971-520;

E-Mail: hans-joachim.rolf@michaeliskloster.de

Dozentin KMD Bettina Gilbert, 05121 / 6971-560 bzw.-550;

E-Mail: bettina.gilbert@michaeliskloster.de

Stand: Januar 2022

Informationen zum zentralen C-Kurs im Michaeliskloster Hildesheim

Der zentrale C-Kurs ist *zum Abschluss* der regionalen C-Ausbildung zu besuchen. Als Ausbildungskurs bündelt und vertieft er die bis dahin erworbenen Kenntnisse, gleichzeitig können auch bestimmte Prüfungen abgelegt werden. Der zentrale C-Kurs dauert acht Tage (ab 2023: neun Tage) und findet ein- bis zweimal jährlich im Michaeliskloster Hildesheim statt.

Das sind die Unterrichtsfächer:

Liturgik
Hymnologie
Gemeindesingen
Chorleitung

Parallel zum Unterricht erhält jeder Teilnehmer / jede Teilnehmerin zweimal eine halbe Stunde Einzelstimmbildung.

In den täglichen Morgenandachten werden die Mette und freie Andachtsformen praktiziert. Fester Bestandteil des C-Kurses ist auch die Vorbereitung und Gestaltung eines Gottesdienstes.

Das sind die Prüfungen:

als mündliche Prüfung: Theologische Information

Die mündliche Prüfung in Theologischer Information dauert ca. 15 Minuten und findet zu Beginn des Zentralen C-Kurses statt. Dabei soll ein bereits zu Hause vorbereitetes Thema kurz und möglichst frei vorgetragen und im daran anschließenden Prüfungsgespräch entfaltet werden. (siehe Seite 4: Hinweisblatt zur Prüfung Theologische Information)

als Klausur: Liturgik und Hymnologie

Die Klausuren dauern jeweils 50 Minuten. In Liturgik und Hymnologie sind Fragebögen auszufüllen.

als praktische Prüfung: Gemeindesingen, Singen und Sprechen

In der Prüfung "Gemeindesingen" ist mit viertägiger Vorbereitungszeit ein Kanon mit der Kursgruppe zu erarbeiten.

In der Prüfung "Singen und Sprechen" ist selbstständig vorbereitet ein Psalm oder eine biblische Lektion (Epistel oder Evangelium) mit Ankündigung zu sprechen. Mit viertägiger Vorbereitungszeit sind vorzusingen: drei Kirchenlieder aus verschiedenen Epochen, drei liturgische Stücke und ein Psalm.

Wichtige Hinweise:

Während des C-Kurses ist die Teilnahme an allen Unterrichtsveranstaltungen verbindlich. Niemand ist verpflichtet, sich während eines Kurses der Prüfung in einzelnen Fächern zu unterziehen. Wer sich jedoch prüfen lässt, muss die restlichen Fächer in der Regel innerhalb von zwei Jahren ablegen.

Stand: Januar 2022

Hinweise zur Prüfung Theologische Information im zentralen C-Kurs

Liebe C-Kurs-Teilnehmerin, lieber C-Kurs-Teilnehmer,

während des zentralen C-Kurses im Michaeliskloster Hildesheim können Sie eine mündliche Prüfung im Fach Theologische Information ablegen. Für Ihre Vorbereitung darauf möchten wir Ihnen einige Hinweise geben.

Die Prüfung findet am Anfang des Kurses statt. Sie bereiten das Thema vor dem Kurs vor und teilen uns am ersten Kurstag Ihr Thema mit.

Das Prüfungsthema

Für die Auswahl der Themen haben Sie verschiedene Möglichkeiten.

- Möglich sind alle Themen des christlichen Glaubens, wie sie z.B. im Evangelischen Erwachsenenkatechismus erläutert sind: Gott, Schöpfung, Bibel, Jesus, Heiliger Geist, Rechtfertigung etc.
- Themen aus dem Bereich des Gottesdienstes: Taufe, Abendmahl, Segen, Beichte etc.
- Es können biblische Bücher sein (nicht zu kleine), z.B. Hiob, Jeremia, Johannesevangelium etc. oder biblische Personen: Paulus, Maria etc.
- Es können aber auch Überblicksthemen sein: Engel, Prophetinnen, Kinder, Musik, Gleichnisse u. ä. in der Bibel.
- Vielleicht ergibt sich das Thema aus Ihrem Beruf: Gastfreundschaft, Mahlzeiten/Kochkunst, Krankheit/Heilung etc. in der Bibel

Wählen Sie ein Thema, das gut einzugrenzen ist und das für Ihre Arbeit als Kirchenmusikerin oder Kirchenmusiker von Nutzen ist. Wählen Sie vor allem ein Thema, das Sie interessiert! Bei der Themenwahl und der Literatursuche sind Ihre Kirchenkreiskantorin oder Ihr Kirchenkreiskantor und die Pfarrämter sicherlich gerne behilflich. Sie können sich mit Ihren Fragen auch an unsere Bibliothekarin, Frau Eichholz, oder an die Bibliothek des Landeskirchenamtes wenden.

Die mündliche Prüfung

Die Prüfungen dauern ca. 15 Minuten. Zunächst haben Sie die Gelegenheit, uns Ihr Thema vorzustellen. Das sollte nicht länger als 3-5 Minuten dauern und nur einen ersten Überblick geben über das, was Sie erarbeitet haben. In der verbleibenden Zeit werden wir ein Gespräch über das Thema führen, in dem wir einzelne Aspekte des Themas vertiefen und diskutieren.

Zu jedem Thema sind drei Fragen wichtig:

1. Was steht in der Bibel?
2. Was bedeutet das Thema für den christlichen Glauben?
3. Welche Konsequenz hat das für die Liturgie? (Wo kommt das Thema im Gottesdienst vor oder wo könnte es vorkommen?)

Wenn Sie unsicher sind, ob ein Thema als Prüfungsthema geeignet ist, rufen Sie uns gerne an.

Michael Held, 05121-6971 575

Elisabeth Rabe-Winnen, 05121-6971 572

Info und Kontakt für die C-Kurse Posaunenchorchorleitung:

Landesposaunenwart Christian Fuchs

christian.fuchs@evlka.de

05472 / 8179581

<https://www.michaeliskloster.de/posaunenwerk/ausbildung-pruefungen>

Kontakte für die regionalen C-Kurse auf Kreis- oder Bezirksebene:

Die **Bezirksfachberater** für Kirchenmusik

KMD Michael Voigt, An der Stadtkirche 8, 29221 Celle, 05141-6595

E-Mail: kmd.voigt@stadtkirche-celle.de

KMD Harald Röhrig, Böttcherstraße 10, 30419 Hannover, 0151-40377568

E-Mail: kmd.hannover@evlka.de

KMD Detlef Renneberg, Ebereschenring 3a, 34346 Hann. Münden, 05541-908256

E-Mail: renneberg@stadtkirche-muenden.de

KMD Angelika Rau-Čulo, Michaelisplatz 2, 31134 Hildesheim, 05121-9990184

E-Mail: angelika.rau-culo@evlka.de

KMD Joachim Gehrold, Großstr. 26a, 26789 Leer, 0491-9607097

E-Mail: joachim.gehrold@t-online.de

KMD Joachim Vogelsänger, Bei der St. Johanniskirche 2, 21335 Lüneburg, 04131-731542

E-Mail: kmd.lueneburg@gmx.de

KMD Carsten Zündorf, An der Marienkirche 11, 49074 Osnabrück, 0541-22220

E-Mail: kmd.carsten.zuendorf@web.de

KMD Hauke Ramm, Diedrich-Speckmann-Weg 4, 21680 Stade, 04141-922275

E-Mail: ramm-stade@t-online.de

KMD Tillmann Benfer, Zum Schönsfelde 16, 27308 Kirchlinteln, 04238-9437080

E-Mail: tbenfer@t-online.de

Stand: Januar 2022